

兩漢私學研究

余書麟

〔私學的產生〕

我國古代教育，原爲禮讓主義德化主義政教合一的制度。及至春秋戰國，列國並立，處士橫議，官學式微，私學始漸萌芽滋長。當時列國君相，要想滿足其治術人材之需要，惟有交游賓客，蓄養士類。這「交游賓客蓄養士類」的措施，便算是春秋戰國變相的私家教育制度。先秦一段期間，思想自由發展，百家互爭短長，正足反映私家學派之形成。秦始皇統一天下，焚民間書，想以法術統一天下學術思想，但以國祚短暫，未奏膚功。秦皇死後，天下大亂。至楚王項羽死，劉邦遂正式稱帝，接上又翦滅諸侯，討平叛亂，直至文帝始得安定，與民休息。在這三十年干戈擾攘之中，維繫教育之一線命脈者，仍惟有私學，換句話說，私學並未因亂離而停頓，這是治中國教育史者應該注意之處。

秦挾書律，並未能箝制人民思想，降至漢初，學派紛爭，一如戰國時代。如朱家、郭解之流，爲一時士大夫所崇拜；轅固以儒家大師，一語觸怒，令其入圈擊豕，足見墨道二家之勢力，仍甚於孔子。至於法家，聳錯用事，權傾九卿，法令多所更定，其思想之紛亂，可見一般。迨叔孫通定漢朝儀，高祖知皇帝之貴，始悟儒學裨益於人主，後幾經陸賈、趙綰、王臧、董仲舒、公孫弘等發揚儒術，力求政治上之地位，於是儒術定於一尊，支配中國二千餘年之久。

儒既被尊，遂創設官學。漢代官學雖盛，私學應不致像春秋戰國時一樣的興盛，然而事實上適得其反。考其所故，官學較涉專門，未設低級學校，不足適應國民教育之需要；太學設於京師，遠道生徒，不能盡往就學，且受名額限制，未能廣庇天下士子；私學自蒙學以迄專門，遍處設置，便於學生肄業，適應社會需求，有此數因，確爲促進私學發展之契機。

〔私學的制度〕

我國古代學校編制，並未如今日教育制度有明顯之劃分，私學尤然。漢代私學制度，史無明文紀錄，從片斷史實中可窺察得出者，約可歸爲二類：(1)有分設者，如蒙館、經館之分別設立。例如：「三年，九歲而南頓君卒，隨其叔父在蕭，入小學，後之長安，受尙書於中大夫廬江許子威」(後漢書光武本紀)，這足爲小學單設之證。(2)有合設者，即一校內設有小學、中學、大學各部，構成一種混合體制。例如：「承宮……少孤，年八歲，爲人牧豕。鄉里徐子盛者，以春秋經授諸生數百人。宮過息廬下，樂其業，因就聽經，遂請留門下，爲諸生拾薪，執苦數年，勤學不倦」(後漢書承宮傳)。引文所謂傳授諸生以春秋，復又留八歲承宮於門下，這足爲混合編制學校之證。

「建武三年充生。爲小兒，與儕倫遨戲，不好狎侮。儕倫好掩雀捕蟬，戲錢林熙，充獨不肯。誦(充父)奇之。六歲教書，恭

(110)

愚仁順，禮敬具備。矜莊寂寞，有巨人之志。父未嘗笞，母未嘗非，閭里未嘗譏。八歲出於書館。書館小僅百人以上，皆以過失袒謫，或以書醜得鞭。充書日進，又無過失。手書既成，辭師受論語尙書，日諷千字。經明德就，謝師而專門，援筆而衆奇，所讀書文亦日博多」(王充論衡自紀篇)。上則引文所示書館組織情形，言之頗詳。未入書館之先，其父教以識字學書，是爲第一階段，相當於國民學校。學習論語、尙書，是爲第二階段，相當於今日之中學。謝師而專門習經，是爲第三階段，相當於今日之大學。王充而皆受之於私家之教學。綜觀上述，兩漢私學制度，史籍雖無明文規定，然從此亦可窺其梗概了！

〔私學的學生〕

漢代私學的學生，似可分爲兩類：一爲及門弟子，二爲著錄弟子。及門弟子，是真正及門受教，衆所週知，無庸說明。著錄弟子，多慕其學有盛名或官居高位，只須錄其名在門生之列，不必親來受業，這可說是後世「拜門」之濫觴。在兩漢時，舉凡碩彥名儒，均有及門弟子和著錄弟子。如西漢大師，「申公歸魯，退居家教，終身不出門，復謝賓客，獨王命召之乃往。弟子自遠方至，受業者千餘人」(前漢書儒林傳)，受業者千餘人，這足可爲及門弟子之證。「張興，……習梁丘易以教授，建武中，舉孝廉爲郎，……稍遷博士。永平初，遷侍中祭酒；十年，拜太子少傅，顯宗數訪問經術。既而聲稱著聞，弟子自遠方至者，著錄且萬人」(後漢書張興傳)，這足可爲慕名而爲著錄弟子之證。「牟長自爲博士及在河內諸生講學者常有千餘人，著錄前後萬人」(後漢書牟長傳)；丁恭習「公羊嚴氏春秋，慕學義精明，教授常數百人……初爲諫議大夫博士，封關內侯，……遷少府，諸生自遠方至者，著錄數千人」(後漢書丁恭傳)；樓望「少習嚴氏春秋，……趙節王栩聞其高名，遣使齎玉帛，請以爲師，……初爲侍中越騎校尉入講內省……後爲中郎將，教授不倦，世稱儒宗，諸生著錄九千餘人」(後漢書樓望傳)；張玄「少習顏氏春秋，兼通數家法。建武初，舉明經弘農文學，遷陳倉縣丞，……及有難者，輒爲張數家之說，令擇從所安，諸儒皆伏其多通，著錄千餘人」(後漢書張玄傳)，上列各則引文，著錄弟子多在各家飛黃騰達聲稱著聞之後，這均足可爲慕名權勢之證。這種風氣，東漢極爲盛行。故說：「有策名於朝，而稱門生於富貴之家者，比屋有之。爲之師而無以教，弟子亦不受業」(徐幹中論譴交篇)，大概就是說的這種著錄弟子。

〔私學的納費〕

漢代作官，是一種職業，教書不是職業，換句話說，教書只是讀書人一種副業，即一面作官，一面教書。教書既然是副業，照理不會徵納學費，惟仍沿用「自行束脩以上，吾未嘗無誨焉」(論語述而)的舊習未變。茲引數例，以見一般：(一)「王莽天鳳中，迺之長安，受尙書，略通大義」(後漢書光武帝紀)。註：「東觀記曰：受尙書於中大夫廬江許子威，資用乏，與同舍生韓子合錢買驢，令從者僦以給諸公費」。史未言光武游太學，而太學無需納費，此獨云給公費，與太學生不同，則許子威自係私塾，這是私學納費之證一。(二)「承宮，……少孤，年八歲，爲人牧豕，鄉里徐子盛者，以春秋經授諸生數百人。宮過息廬下，樂其業，因就聽經，遂請留門下」(續漢書曰：宮過徐子盛，好之，因棄其猪而留聽經。猪主曰：怪其不還，求索得宮，欲笞之，門下生共禁止，因留之。)。爲諸生拾薪孰苦數年，勤學不倦(續漢書曰：宮嘗出行，對虎所殺鹿持歸，內分門下，取皮上師，師殺

不受，官因棄之，人問其故。」（後漢書）承宮傳。引文爲諸生拾薪執苦，願係半工半讀，以其所得上師，餘則維持生活，這是私學納費之證二。③「原十一而喪父，家貧早孤。鄰有書舍，原過其旁而泣。師問曰：童子何悲？原曰：孤者易傷，貧者易感。夫書者必皆其有父兄者，一則羨其不孤，二則羨其得學，心中惻然，而爲涕零也。師亦哀原之言而爲之泣曰：欲書可耳。答曰：無錢資。師曰：童子苟有志，我徒相教，不求資也。於是遂就書。一冬之間，誦孝經、論語，自在童亂之中，巍然有異」（三國志鄧原傳），原別傳亦引。引文所說的「我徒相教，不求資也」二語，這是私學納費之證三。

漢代教書是一種副業，前已提及。教書的雖收學生的學費，但教師並不專恃學費以維持生活。由於讀書人或出而爲仕，或退而耕種。如「鄭玄自遊學十餘年，廻歸鄉，客耕東萊，學徒相隨已數百千人」（後漢書）鄭玄傳，又如「孫期牧豕於大澤中，以資奉養。遠人從其學者，皆執經壠畔以追之」（後漢書）孫期傳。漢代之不認教書爲職業，一如今日學校教員專恃月薪維持生活爲專業者，至爲顯然。這是社會演進自然的趨勢，惡足爲奇？

〔私學的教材〕

一、蒙館的教材

1. 字書

蒙館類似今日國民學校，但由於時代需要不同，其教材絕非如今日國民學校之複雜。漢代小學皆教史書史書，即字書之通稱（漢書藝文志謂史籀十五篇，爲周時史官教學童書，爲蒼頡爰歷篇，爲博學諸篇所自昉。故通稱字書爲史書。），卽以識字習書爲其教育宗旨。故字書似爲蒙學之主要課本，且以之爲衡量學童聰慧之準繩。如孝成許皇后「聰惠善史書」（漢書）外戚傳，和帝陰皇后「少聰慧，善書藝」（後漢書）皇后記；章德竇皇后「年六歲能書」（後漢書）皇后記；和熹鄧皇后「六歲能史書，十二通詩、論語，諸兄每讀經傳，輒下意難問。志在典籍，不問居家之事，……晝修婦業，暮誦經典，家人號曰諸生」（後漢書）；順烈梁皇后「少善女工，好史書，九歲能誦論語，治韓詩」（後漢書）皇后紀。上列各則引文，是爲衡量聰慧之證。西漢初年以籀書九千字及秦八體書試學僮，復以多誦爲貴。如：「臣朔少失父母，長養兄嫂。年十二學書三冬，文史足用；十五學擊劍；十六誦詩書，誦二十萬言。十九學孫吳兵法戰陣之具，鉦鼓之教，亦誦二十二萬言。凡臣朔固曰誦四十萬言」（漢書東方朔傳），足證武帝尚貴誦多。

字書創始於周之史籀，久失其傳，至秦李斯作蒼頡篇七章，車府令趙高作爰歷篇六章，太史令胡母敬作博學篇七章，這些都是字書。由於漢代重視識字習書，對於字書的整理與編輯，也較過去各朝爲積極。如①蒼頡篇：「漢書」（漢書藝文志）補注先謙曰：官本書，閭里書師，合倉頡、爰歷、博學三篇，斷六十字以爲一章，凡五十五章，並爲倉頡篇」（漢書藝文志）。②凡將篇：「武帝時，司馬相如作凡將篇，無復字」（漢書藝文志）。③急就篇：「元帝時，黃門令史游作急就篇」（漢書藝文志）。④元尚篇：「成帝時將作大匠李長作元尚篇」（漢書藝文志）。

(112)

(上同)。(5)訓纂篇：「至元始中，徵天下通小學者以百數，各令記字於庭中，楊雄取其有用者，以作訓纂篇」(同)。(6)滂喜篇：「漢楊雄作訓纂篇，後漢郎中賈訪（鮒）作滂喜篇」(清書經籍志)。綜觀漢代學人陸續修正字書，文字備矣，足資說明漢代首重字書之證。

漢人編輯蒙學字書，似有兩大原則：(1)從編輯形式言，第一，句短易讀，有三字、四字及七字者。四字者如倉頡之類。流沙墜簡中有倉頡四簡，茲錄如下：(1)竹簡隸書：游敖周章，黜黷黯黓，貌黝黔黑，黠走白黃。(2)木簡隸書：走走病狂，疵疣災殃(下闕)。(3)木簡隸書：狸獮廻穀(下闕)。(4)木簡隸書：(上闕)寸，厚薄廣狹，好醜長短。第一簡五句，第二簡存二句，並四字爲句，有韻可尋。第三簡雖能知其韻，然四字爲句，昭然可見。於此可知四字爲句，自爲求其易使兒童成誦。三字及七字者，亦叶韻易讀，如凡將、急就之類。凡將可惜已佚，但間接仍可窺其端倪，如「淮南宋蔡舞曉喻」(說文解字口部司馬相如引)，「黃潤鮮美宜製禪」(賦注蜀都藝文類)，皆爲七字，疑皆出於凡將。第二，詳於解說，如許慎說文解字之類。第三，叶韻易誦，如羅振玉流沙墜簡：「光緒三十四年，英人斯坦因(A. Stein)在燉煌一帶，發現漢代木簡多種，內有蒼頡篇四篇，均爲四字之韻。(2)從編輯內容說，則以日常生活實用之字爲主要原則，如姓氏、衣著、農藝、飲食、器用、音樂、生理、兵器、飛禽、走獸、醫藥、人事等應用字樣。茲錄急就篇三章內容如左，以見一般：

急就奇觚與衆異，羅列諸物名姓字，分別部居不雜廁，用日約少誠快意，勉力務之必有喜。請道其章：宋延年、鄭子方、衛益壽、史步昌、周千秋、趙儒卿、爰展世、高辟兵。(第二)

肌腸脯腊魚臭腥，酣酒釀醪稽極程，基局博戲相易輕，冠幘簪竇結髮紐，頭額頰頤眉目耳，鼻口唇舌斷牙齒，頰頤頸項肩臂肘，捲腕節爪拇指手，肺腴胸脅喉咽骭。(第十七)

春秋尙書律令文，治禮掌故砥厲身，智能通達多見聞，名顯絕殊異等倫。抽擢推舉白黑分，施行上究爲貴人。丞相御史郎中君，進近公卿傳僕勳，前後常侍諸將軍。(第二十)

綜觀四百年間，人民通用之文字，增至六千五十有奇，給予人們的意念有充分表達之機會，其對教育文化之發展與進步，可想而知。

2. 論語、孝經

學僮學習字書之後，繼續課讀孝經、論語，這是專經以前的先修課程。例如：「……朕通保傅傳、孝經、論語、尙書，未云有明」(漢書昭帝紀)，「孝武皇帝曾孫病已，有詔掖庭養視，今年十八，師授論語、孝經」(前漢書前漢書)，「去師受孝經皆通」(景十三王傳廣川王)，「皇太子年十二歲，通論語、孝經」(疏廣傳)，「九歲通論語孝經，及長受梁丘易，皆通」(後漢書後漢書)，「順帝始入小學，誦孝經章句」(東觀漢紀)。上列各則引文，足證孝經、論語爲專經以前之先習必修課程無疑。

二、經館的教材

蒙館生徒，讀完孝經、論語以後，不就業者，亦可轉入官學。惟官學設於京師，當時交通不便，遠道生徒，不易盡往肄業，且有名額限制，因而高級私學如經館者必須發達。若欲繼續深造，必須專經，其側重點亦如官學以古代經籍為其主要課程。其他諸家學說，則以主持經館者性之所好與其專長科目為轉移，如馬融法真提倡老子之學，張恢講申商刑名之術是證。

〔私學的教規〕

漢代經學之盛，但門戶派別甚嚴，「師法」與「家法」，從此而起。西漢重師法，東漢重家法。何謂「師法」？由於古代印刷術未倡，欲複冊籍，殊非易事。漢初諸經，俱賴口授；口耳相傳，難免謬誤。欲有憑藉，不能不重「師法」。最初之重師法，因為明其本源，防止冒偽之意，故說：「師法者溯其源」(皮錫瑞經學歷史第四章)，亦即表示尊崇經學之意，後遂轉此限制其他師傳之工具，這就是流於門戶派別之見了。何謂「家法」？學問的傳授與術述發明，都為師法所限，若新有章句，遂又另為家法，如齊詩有異、匡、師、伏之學，韓詩有王食、長孫之學，書施家有張、彭之學，孟氏有翟孟白之學，梁丘有士孫鄧衡之學，這是家法，都從師法流變而派生者。故說：「家法者衍其流也」(上同)。總而言之，師法溯源於本經，家法衍流惟在章句。

漢代做官與授徒，兩無衝突，如張玄、丁恭、魏應、張興、樓望、李膺等人皆是。特別是牟長自為博士及任河南太守，諸生講學者，尙常有千餘人，著錄者前後萬人。又如歐陽歎拜揚州牧，遷汝南太守，在郡教授數百人，可資佐證。官學的教規如此，而私學授徒者亦多在官學講學，故私學教規，遵守「師法」與「家法」更嚴。各師或立官學，或未得立，既有公私之別，難免有正統旁系之爭。無論官學私學，都必嚴遵「師法」與「家法」。至東漢「家法」之戒，可謂極嚴，這却足損害思想自由，發展與學術之進步。師法與家法雖嚴，勢難抵擋得住學術推衍發明的慾望思潮之衝擊，終不足固其藩籬，漢末遂有通經之學。

〔私學的教法〕

漢代私學教學法，重要者似有二點：一為教生制，二為呵難。先說前者：漢代私學學生，往往多至數百人或數千人，如以「漢人無師承之學」論之，則其教法似可大大注意。惟其適應大批學生教學需要起見，就有如今日教生制(pupil-teacher system)之產生，即韓愈所謂：「道之所成，即師之所成也」義合。西漢董仲舒使「弟子以久次相授業，或莫見其面」(漢書董仲舒傳)。顏師古說：「新學者，但就其舊弟子受業，不必親見仲舒」。所以此一制度授業多數學生而無限制。東漢馬融亦行此法：「融門徒四百餘人，升堂進者五十餘生。融素驕貴，玄在門下三年不得見，乃使高弟弟子傳授於玄」(後漢書馬融傳)；本傳亦載：「弟子以次相傳，鮮有入其室者」。綜觀引文所示，「以久次相授業」，「以次相傳」，即為兩漢私學教法之一般。

再說後者：漢儒說經，重在能發揮呵難。所謂呵難，類似蘇格拉底(Socrates)的反詰法(Aporia, Irony)。如「光武帝常詔公卿大會，令羣臣更相詰難，義有不通，輒奪其席，以益通者，憑遂重坐五十席」(後漢書戴憑傳)，又如「一經說至百萬言，大師衆至千餘人」(漢書林傳)。

(124)

，「秦延君能說堯典篇目兩字之誼，至十餘萬言。但說『曰若稽古三萬言』」(漢書引桓譚新論)。像皇帝的提倡和儒家的風氣，這對於官學私學教學上，不能不有所影響。例如：「漢立博士之官，師弟相呵難」(王充明考篇傳)，這是影響官學的明證。張玄「清淨無欲，專心經學，方其講問，迺不食終日，及有難者，輒爲張數家之說，令擇從所安」(後漢書張玄傳)。服虔將注春秋，欲參考同異，「聞崔烈集門生講傳，遂匿姓名爲烈門人貲食。每至講時，輒藉聽壁戶間，既知其不能踰已，稍共諸生較其長短」(劉義慶世說引)。漢書服虔傳集解：「……鄭元欲注春秋傳，尙未成時，行與服子慎遇宿客舍，先未相識，服在外車上，與人說已注傳意，元聽之良久，多與已同。元就車與語曰：「吾久欲注尙未了，聽君向言，多與吾同，今當盡以所注與君，遂爲服氏注」，這是影響私學的明證。

〔私學的盛況〕

兩漢私學，較諸官學爲多；私學效率，亦較官學爲大。茲列簡表，以示其盛況之一般：

西漢著名私學簡表（本表依據漢書編製者）

張禹	梁丘賀	孟喜	施讎	
子文	長翁	長卿	長卿	
軼縣河南	琅邪諸城	東海蘭陵	沛	
博士	中給事	博士	博士	時爲大夫
前漢	前漢	前漢	前漢	
彭宣，字子佩，淮陽陽下人也。治易，事張禹，舉博士，遷東平太傅，禹以帝師見尊信，薦宣，經明有威重，可任政事。	賀時爲都司空令，坐事論免爲庶人，待詔黃門，數入說教侍中 <small>(顏師古曰：諸侍中說經爲教授)</small> 。及梁丘賀爲少府事多，乃遣子臨分將門人張禹等從讎。	喜授同郡白光少子，沛翟牧子兄 <small>(師古曰：兄讀曰孟)</small> ，皆爲博士，繇是有翟孟白之學 <small>(補注：錢大昕曰：當云孟家有白翟之學，文有脫誤)</small> 。蓋寬饒本受易於孟喜。	漢書卷八十八儒林傳，孟喜傳。	漢書卷八十八儒林傳，施讎傳。
漢書卷七十一彭宣傳。	漢書卷八十八儒林傳，梁丘賀傳。	漢書卷八十八儒林傳，韓嬰傳。	父孟卿	
河內軼人，至禹父徙家蓮勺。				

得賀（梁丘賀）。

傳，梁丘賀傳。

，非焦延壽弟子，爲課吏法者，或書字誤耳。不當爲京房。周壽昌曰：漢時，同姓名者多，不必是書字誤也。

(116)

(勝) 伏生	子賤						
(秦)博士	濟南						
前漢							
漢定，伏生求其書，亡數十篇，獨得廿九篇，即以教於齊魯之間，齊學者由此頗能言尙書……伏生教濟南張生及歐陽生。							
漢書卷八十八儒林傳，伏生傳。	漢書卷八十八儒林傳。						
傳。漢書卷八十一張禹傳。							
治尙書。							
漢書卷八十八儒林傳，夏侯勝傳。	漢書卷八十八儒林傳，夏侯勝傳。						
傳。漢書卷八十八儒林傳，夏侯勝傳。	傳。漢書卷八十八儒林傳，夏侯勝傳。						
顏師古曰：千乘郡千乘縣也。兒音五奚反，讀若倪。按兒寬卽倪寬，兩傳所載事實及籍貫相同，似可無疑。	顏師古曰：千乘郡千乘縣也。兒音五奚反，讀若倪。按兒寬卽倪寬，兩傳所載事實及籍貫相同，似可無疑。						
兒寬							
歐陽生	和伯						
前漢	千乘						
授倪寬(兒寬)。							
治尙書，事伏生。							
漢書卷三十八倪寬傳。	漢書卷三十八倪寬傳。						
傳。							
前漢	前漢						
簡卿者，兒寬門人。							
漢書卷八十八儒林傳，夏侯勝傳。	漢書卷八十八儒林傳，夏侯勝傳。						
傳。							
後蒼事夏侯始昌，始昌通五經，蒼亦通詩禮。	漢書卷八十八儒林傳，夏侯勝傳。						
夏侯始昌，魯人也。通五經，以齊詩、尚書教授。	漢書卷八十八儒林傳，夏侯勝傳。						
勝少孤，好學，從始昌受尙書洪範五行傳說災異，後事簡卿。	勝，始昌之族子。						
又從夏侯勝，問論語禮服。							
周堪與孔霸俱事太傅夏侯勝。							
漢書卷七十八蕭望之傳。							
漢書卷八十八周堪							

張無故	鄭寬中	張山拊	吳章	許商	周堪	簡卿	
秦恭		長賓	偉君		少卿		
子儒		平陵	平陵		齊		
山陽			博士				
前漢	前漢	前漢	前漢	前漢	前漢	前漢	霸亦治尙書，事太傅夏侯勝。
無故授沛唐尊。 治尙書，與張孺鄭寬中同師。	寬中授東郡趙玄。	授同縣李尋、鄭寬中少君、山陽張無故子儒，信都秦恭延君，陳留假倉子驕。	云敞，字幼儒，平陵人也，師事同縣吳章。	云敞，字幼儒，平陵人也，師事同縣吳章。	章治尙書經爲博士 <small>(補注：先謙曰：官本考證云：儒林傳吳章字偉書於許商君，受尙書於許商)。</small> 唐林，吳章，王吉，炔欽亦爲其門人。	堪授牟卿 <small>(夬祀曰：舊本作鄉)</small> 及長安許商。	漢書卷八十八儒林傳，周堪傳。
見張山拊傳。	見張山拊傳。	漢書卷八十八儒林傳，張山拊傳。	漢書卷六十七云敞傳。	漢書卷八十八儒林傳，夏侯勝傳。	漢書卷七十五夏侯勝傳。	漢書卷七十五夏侯勝傳。	漢書卷八十一孔光傳。
見張山拊傳。	見張山拊傳。	事小夏侯建爲博士。					
(補注)齊召南曰：案孺字誤也，據儒林傳。							

(118)

戴聖	戴德	筦路	疏廣	后蒼	孟卿	夏侯建	
次君	延君		仲翁	近君			
梁人	梁人	琅邪	東海	東海人	東海	東平	
九江	太傅 信都王	御史 中丞	博士	少府	博士		
前漢	前漢	前漢	前漢	前漢	前漢	前漢	
小戴授梁人 <small>橋仁</small> 李卿，楊榮子孫 <small>子孫，榮之字也</small> 。	大戴授琅邪徐良旃卿。	路授孫寶。	少好學，明春秋，家居教授，學者自遠方至。 廣授琅邪筦路。	授翼奉、蕭望之、匡衡。	漢書卷八十八儒林傳，后蒼傳。	漢書卷八十八儒林傳，孟卿傳。	漢書卷八十八儒林傳，張山拊傳。
漢書卷八十八儒林傳，孟卿傳。	漢書卷八十八儒林傳，顏安樂傳。	漢書卷八十八儒林傳，顏安樂傳。	漢書卷七十一疏廣傳。	漢書卷七十五翼奉傳，其師東海后蒼也。	漢書卷七十五翼奉傳，齊召南曰，案東海后蒼也。	孟喜之父	張無故子孺，此文孺卽張無故而舉其字之誤訛，遂合兩字爲孺字耳。見李尋傳。
號小戴	號大戴						傳。

匡衡		轅固生	韋賢	申公	浮丘伯	慶普	孝公
稚圭			長孺				
承縣	東海		鄒人	魯國	魯	齊	沛
文學	平原	齊人	博士	博士			
前漢			前漢		前漢	前漢	
事匡衡。	師丹，字仲公，瑯琊東武人，治詩，傳。	固老，罷歸之時，固已九十餘矣。公孫弘亦徵，仄目而事固。固曰：公孫子務正學以言，無曲學以阿世。諸齊以詩顯貴，皆固之弟子也。昌邑太傅夏侯始昌最明。	篤志於學，兼通禮尚書，以詩教授，號稱鄒魯大儒。……授昭帝詩。傳子玄。	漢書卷七十三韋賢傳，申公傳。	申公傳太子戊，戊不好學，病申公：歸魯退居家教，終身不出門，復謝賓客……弟子自遠方至者千餘人。 <small>召南曰：案千餘人，史記作百餘人，下文言申公弟子爲博士者十餘人，大夫郎掌故以百數，則此人文作千餘人。申公是也。</small>	申公少與楚元王交，俱事齊人浮丘伯受詩。	普授魯夏侯敬，又傳族子咸。
漢書卷八十八儒林傳，申公傳。	漢書卷八十八儒林傳，孟卿傳。	漢書卷一百廿一儒林傳，申公傳：歸魯退居家教……弟子自遠方至，受業者百餘人。申公獨以詩經爲訓，以教無傳疑，疑者則闕不傳。	史記卷一百廿一儒林傳，申公傳：歸魯退居家教……弟子自遠方至，受業者百餘人。申公獨以詩經爲訓，以教無傳疑，疑者則闕不傳。				
漢書卷八十六師丹傳。	漢書卷八十八儒林傳，轅固傳。	補注：先秦曰：史記作視。	補注：先謙曰：史記齊下有人字。	補注：錢大昭曰：後書伏湛傳注，伏理字			

栗 豐	王 吉	食子公	蔡 誼	趙 子	韓 嬰	滿 昌
	子 陽				燕	君都
泰山	琅邪	河南	溫人	河內	博士	穎川
史 部刺	臯虞	博士	丞相	前漢	前漢	詹事
前漢	雲陽	前漢	前漢	事燕韓生，授同郡蔡誼， <small>(補注：宋祁曰：案風俗通曰：蕭該音義 作義，誼義。字通用。)</small>	誼推詩人之意，而作內外傳數萬言， 其語頗與齊魯間殊然歸一也，淮南賈 生受之，燕趙間言詩者由韓生。	前漢
豐授山陽張就。	吉授淄川長孫順。	授泰山栗豐。	誼授同郡食子公	<small>(補注：宋祁曰：案風俗通曰：蕭該音義 公子也。見戰國策，漢有食子公爲博士，食我韓 氏。沈欽韓曰：公子食我，見韓非說林上；戰國策作 司馬食我，蕭該當是以司馬爲氏，當誤也。)與王吉。</small>	漢書卷八十八儒林傳，韓嬰傳。	漢書卷八十八儒林傳，後蒼傳。
漢書卷八十八儒林傳，趙子傳。	漢書卷八十八儒林傳，趙子傳。	漢書卷八十八儒林傳，趙子傳。	漢書卷八十八儒林傳，趙子傳。	漢書卷八十八儒林傳，趙子傳。	漢書卷八十八儒林傳，后蒼傳。	漢書卷八十八儒林傳，后蒼傳。

眭弘	嬴公	董仲舒	胡母生	徐敖	解延年	貫長卿	毛公	長孫順
孟	東平	廣川	子都	博士	前漢	趙	趙	淄川
魯國	博士	齊	齊	大夫	前漢	前漢	博士	博士
符節令	博士	講學	博士	前漢	授徐敖。	前漢	前漢	前漢
前漢	前漢	博士	前漢	是言毛詩者，本之徐敖。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。	順授東海髮福（補注：王先慎曰：釋文叙引髮福作段福。）
嚴彭祖與顏安樂事眭孟，孟弟子百餘人	眭弘少時好俠，鬪鷄走馬，長迺變節，從嬴公受春秋。	少治春秋，孝景時爲博士，下帷講誦，弟子傳以次相授業或莫見其面。：仲舒弟子呂步舒，不知其師，書以爲大愚（補注：史記作下愚）。	治公羊春秋，爲景帝博士……年老歸教於齊，齊之言春秋者，宗事之，公孫弘亦頗受焉。	敖授九江陳狹，爲王莽講學大夫，由是言毛詩者，本之徐敖。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。	漢書卷八十八儒林傳，趙子傳。	漢書卷八十八儒林傳，趙子傳。
漢書卷八十八儒林傳。	漢書卷七十五眭孟傳。	漢書卷二十六董仲舒傳。	漢書卷八十八儒林傳，胡母生傳。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。	漢書卷八十八儒林傳，毛公傳。
眭弘字孟 貢禹事嬴公，見顏安樂傳。								

(122)

榮廣	瑕丘江	左咸	王中	冷豐	貢禹	嚴彭祖
魯	博士	瑕邪	淮陽	少翁	公子	東海
	九卿	郡守	淄川	琅邪	薛人	齊郡
前漢	前漢	少府	前漢	次君	太守丞	前漢
榮廣王孫，皓星公二人受焉。 孫皆從廣受。	沛蔡千秋少君，梁周慶幼君，丁姓子。 傳，瑕丘江公傳。	受穀梁春秋及詩於魯申公 <small>（補注：曰：傳不言欽申公穀梁所授，案穀梁序疏云：穀梁傳孫卿，而其師浮丘伯也。蓋荀卿傳浮丘伯，浮丘伯傳申公）</small> 傳子至孫。……惟魯	咸爲郡守九卿，徒衆尤盛。 中授同郡公孫文東、門雲。	豐授馬宮，琅邪左咸。 漢書卷八十八儒林傳，嚴彭祖傳。	禹授穎川堂谿惠。 以明經絜行著聞，徵爲博士。 漢書卷七十二貢禹傳，顏安樂傳。	孟死，彭祖安樂各顓門教授。 （顓古曰：自名家。）……授琅邪王中。 漢書卷八十八儒林傳，顏安樂傳。
						人，惟彭祖安樂爲明。 漢書卷八十八儒林傳，嚴彭祖傳。

生鄒所田	孔光	薛廣德	叔孫通	歐陽高	平當	陳翁生	焦延壽	林尊
	子夏	長卿					贛	長賓
鄒人	魯	相人	薛人	千乘		梁人	濟南	博士
	博士		博士			平陵	前漢	前漢
前漢	前漢	前漢	前漢	前漢	平當	翁生	京房	授平陵平當，梁陳翁生。
韓安國字長孺，梁成安人也。後徙睢	坐議有不合，左迁虹長，自免歸教授	以魯詩教授楚國龔勝舍師事焉。	博士諸生卅餘人……降漢從弟子百餘人。	健文事歐陽高。	平當授九江朱普公文，上黨鮑宣。	授琅邪殷崇，楚國龔勝。	漢書卷八十八儒林傳，林尊傳。	漢書卷八十八儒林傳，林尊傳。
漢書卷五十二韓安	傳。	漢書卷八十一孔光	漢書卷四十三叔孫通傳。	漢書卷八十八夏侯勝傳。	漢書卷八十八林尊傳。	漢書卷八十八儒林傳，林尊傳。	漢書卷七十五京房傳。	傳。
	孔子十四世孫							

蕭望之	白子友	鮑宣	張恢生所	庸生	孔安國	王式	高相
長		子都	軼人	膠東	前漢	博士	沛人
蘭陵		渤海	前漢	前漢	山陽張長安幼君，先事式，後東平唐	前漢	前漢
東海		高城	學申商刑名之學於軼張恢生所， <small>(師古曰：軼豫之儒生，姓張名恢，錯從之受申商法也，補注：周壽昌曰：生卽先生，史記張恢先卽先生。)</small>	而司馬遷亦從安國問故……都尉朝授 <small>(補注：周壽昌曰：後書作朝授。膠東庸生</small> <small>(膠東庸譯，是譯爲庸生名也。)</small>	長賓沛褚少孫，亦來事式。	漢書卷八十八儒林	漢書卷八十八儒林
將軍	前漢	前漢	傳。	漢書卷八十八儒林	傳，王式傳。	漢書卷八十八儒林	傳，高相傳。
易。	朱雲	方居家以經教授，喜屬文，著詩賦數十篇。	漢書卷四十九贊錯傳。	漢書卷八十八儒林	傳。	漢書卷八十八儒林	國傳。
			漢書卷七十二鮑宣傳。	漢書卷七十二鮑宣傳。	傳。	漢書卷八十八儒林	
			漢書卷六十七朱雲傳。	漢書卷六十七朱雲傳。	傳。	漢書卷八十八儒林	

牟融	韋彪	王良	杜林
子優	孟達	仲子	伯山
北海	扶風	東海	茂陵
豐令	平陵	蘭陸	扶風
後漢	後漢	後漢	司直
少博學，以大夏侯尚書教授 <small>(勝，宣帝名時人也。)</small> 。門徒數百人，名稱州里。	彪孝行純至，父母卒，哀毀三年，不出廬寢，服竟羸瘠，骨立異形，醫療數年乃起，好學洽聞，雅稱儒宗。建武末舉孝廉，除郎中，以病免，復歸教授。安貧樂道，恬於進趣，三輔諸儒，莫不慕仰之。	少好學習小夏侯尚書，王莽時，稱病不仕，教授諸生千餘人 <small>(集解：惠棟曰：汝南先賢傳曰：郭憲學貫秘典，師事東海王仲子也。)</small> 。	林少好學沈深，家既多書，又外氏張竦父子喜文采。林從竦受學，博洽多聞，時稱通儒。河南鄭興、東海衛宏等，皆長於古學。興嘗師事劉歆，林既遇之欣然言曰：林得興等固諧矣。使宏得林，且有以益之，及宏見林，闇然而服，濟南徐巡始師事宏，後皆更受林學，林前於西州得漆書古文尚書一卷，常寶愛之 <small>(官本實作寶是，集解：先謙曰：)</small> ，雖遭艱困，握持不離身，出以示宏等曰：林流離兵亂，常寶斯經將絕，何意東海衛子、濟南徐生復能傳之，是道
後漢書卷二十六牟融傳。	後漢書卷二十六韋彪傳。	後漢書卷二十七王良傳。	後漢書卷二十七杜林傳。

(128)

竟不墮於地也。古文雖不合時務，然願諸生無悔所學。宏，巡益重之，於是古文遂行。

郭丹 少卿 南陽 都講 後漢

丹七歲而孤。小心孝順，後母哀憐之，爲鬻元裝買產業，後從師長安。(集解：惠棟曰：丹傳。)

後漢書卷二十七 鄭丹傳。

集解惠棟曰：嚴尤伯石也。近刻皆作光誤。

穰人

都講

後漢

既至京師，常爲都講。(集解：惠棟曰：袁宏紀曰：時滿昌爲王莽講學大夫，門下生甚衆，而昌獨禮異丹。由是嚴尤王尋更正辟請也。)諸儒咸敬重之。大司馬嚴光請丹，辭病不就，王莽又徵之，遂與諸生逃於北地。

承宮 少子 琅邪 博士 後漢

少孤，年八歲，爲人牧豕。鄉里徐子盛者，以春秋經授諸生數百人。宮過息盧下，樂其業，因就聽經，遂請留門下，爲諸生拾薪，執苦數年，勤學不倦，經典既明，乃歸家教授。遭天下喪亂，遂將諸生避地漢中。

後漢書卷二十七 趙承宮傳。

○

荀幕 琅邪 博士 後漢

少孤，年八歲，爲人牧豕。鄉里徐子盛者，以春秋經授諸生數百人。宮過息盧下，樂其業，因就聽經，遂請留門下，爲諸生拾薪，執苦數年，勤學不倦，經典既明，乃歸家教授。遭天下喪亂，遂將諸生避地漢中。

後漢書卷二十七 趙承宮傳。

○

趙典 承宮 少子 琅邪 博士 後漢

典，少篤行隱約，博學經書，弟子自遠方至。(謝承書曰：曲學孔子七經河圖洛書內外藝術，靡不貫綜，受業者百有餘人。)

後漢書卷二十七 趙承宮傳。

○

馮豹 仲經 少子 琅邪 博士 後漢

長好儒學，以詩書春秋教授麗山下，鄉里爲之語曰：道德彬彬馮仲文。

後漢書卷二十八下 馮衍傳。

○

鮑昱 仲文 成都 侍講 後漢

典，少篤行隱約，博學經書，弟子自遠方至。(謝承書曰：曲學孔子七經河圖洛書內外藝術，靡不貫綜，受業者百有餘人。)

後漢書卷二十九 鮑永傳。

○

文泉 杜陵 議郎 尚書 後漢

少傳父學，客授於東平。

後漢書卷二十九 鮑永傳。

○

龜留 上黨 大司農 後漢

少傳父學，客授於東平。

後漢書卷二十九 鮑永傳。

○

文泉

都講

後漢

少傳父學，客授於東平。

後漢書卷二十九 鮑永傳。

○

鮑昱

都講

後漢

少傳父學，客授於東平。

後漢書卷二十九 鮑永傳。

○

鮑昱

都講

後漢

少傳父學，客授於東平。

後漢書卷二十九 鮑永傳。

○

樊 儉		楊 厚	郅 悸
長魚		仲桓	君 章
南陽		漢廣	汝 南
長水		後漢	西 平
校尉			將 兵
後漢			後漢
儉刪定公羊嚴氏春秋章句，世號樊侯學，教授門徒，前後三千餘人 <small>(集解蘇與二十萬言，更名張氏學，見韜傳)</small> 。弟子 <small>穎</small> 川李修、九江夏勤皆爲三公。		厚，少學統業，……歸家修黃老，教授門生，上名錄者，三千餘人 <small>(集解惠棟曰：華陽國志，厚弟子雄昭約節、宰縣竹寇權文安董枝等，皆徵聘辟舉，馳名當世)</small> 。	年十二失母，居喪過禮，及長，理韓詩嚴氏春秋 <small>(韓，韓嬰也，作詩內外傳。嚴彭祖也；受公羊於眭孟，專門教授，見儒林傳)</small> 。明天文曆數。……又免歸，避地教授居江夏教授。……又免歸，避地教授，著書八篇。
後漢書卷三十一樊宏傳。		後漢書卷三十上楊厚傳。	後漢書卷二十九郅惲傳。
集解：劉攽曰：樊儉字長魚，按儉非魚類，與名不符，疑本是鮪字，儉卽魚名，可爲字也。又按儉弟名鮪，知作儉無疑。		祖父春卿善圖讖學，爲公孫述將漢兵平蜀，春卿自殺，臨命戒子統曰：吾綿裏中，有先祖所傳秘記，爲漢家用，爾其修之。統感父遺言，服闋辭家，徙犍爲周循學習先法，又就同郡鄭伯山受河洛書及天文推步之術；統作家法草句及內讖二卷解說。	

(130)

鄭興	少贛	康成	鄭玄	曹襄
開封	河南	高密	北海	魯國
後漢		大司農	後漢	博士
少學公羊春秋，晚善左氏傳，遂積深思，通達其旨，同學者皆師之。天鳳中，將門人從劉歆講正大義 <small>(左氏義也)</small> 。世言左氏者多祖於興，而買達自傳其父業，故有鄭賈之學，興去蓮勺	後漢書卷三十六 鄭興傳。	羊春秋、三統歷、九章算術。又從東郡張恭祖受周官禮記、左氏春秋、韓詩、古文尚書，以山東無足問者，迺西入關，因涿郡盧植事扶風馬融，玄自遊學十餘年，迺歸鄉里。家貧，客耕東萊，學徒相隨，已數百千人。玄不受朝服，而以幅巾見，一宿逃去。時年六十，弟子河內趙商等自遠方至者數千。	師事京兆第五元，先始通京氏易、公羊春秋、三統歷、九章算術。又從東郡張恭祖受周官禮記、左氏春秋、韓詩、古文尚書，以山東無足問者，迺西入關，因涿郡盧植事扶風馬融，玄自遊學十餘年，迺歸鄉里。家貧，客耕東萊，學徒相隨，已數百千人。玄不受朝服，而以幅巾見，一宿逃去。時年六十，弟子河內趙商等自遠方至者數千。	父充，持慶氏禮，……襄少篤志有大度，結髮傳充業，博雅疏通，尤好禮士。常憾朝廷制度未備，慕叔孫通漢禮儀，晝夜研精，沈吟專思，寢則懷抱筆札，行則誦習文書。……和帝即位，襄迺爲作章句，帝遂以新禮二篇冠。……襄博物識古，爲儒者宗……教授諸生千餘人，慶氏學遂行於世。
後漢書卷三十五 曹襄	臣奏云，詔襄先序禮樂，以帝新一篇冠首。	後漢書卷三十五 鄭玄傳。	集解：惠棟曰：漢名	
後漢書卷三十六 鄭子衆	子衆字仲師，年十二，從父受左氏春秋，精力於學，明三統歷，作春秋難記條例，兼通易、詩，知名於			

張霸	司馬均		賈逵	范升
伯饒	少賓		景伯	辯卿
成都	東萊		扶風	代郡
校尉	侍中		郎將	博士
後漢	後漢		左中	後漢
七歲通春秋，復欲進餘經，父母曰：汝小未能也。霸曰：我饒爲之，故字曰饒焉，後就長水校尉。樊儻受嚴氏公羊春秋，遂博覽五經，諸生孫林劉固段著等慕之，各市宅其旁，以就學焉。……初霸以樊儻刪嚴氏春秋猶多	逵薦東萊司馬均，陳國汝郁，帝卽徵之，並蒙優禮。均字少賓，安貧好學，隱居教授，不應辟命。	大夏侯尚書教授（儒林傳曰：九江謝曼卿善達爲古學，而教授仍用今文，蓋利祿之途，非是則莫肯來學，終漢之世，兼通五經古學者，惟賈逵、馬鄭、三君耳。）。雖爲古學，兼通五經穀梁之說（五家謂，劉向、丁姓、王彥等尹更始皆爲穀梁，見前書也。）。	周官，又受古文尚書於塗惲（山氏之後，惲字子真，受尚書於胡常，見前漢書。），學毛詩於謝曼卿，作左氏條例二十一篇，逵悉傳父業，弱冠能講左氏傳及五經本文，以大夏侯尚書教授（毛詩集解曰：九江謝曼卿善達爲古學，而教授仍用今文，蓋利祿之途，非是則莫肯來學，終漢之世，兼通五經古學者，惟賈逵、馬鄭、三君耳。）。雖爲古學，兼通五經穀梁之說（五家謂，劉向、丁姓、王彥等尹更始皆爲穀梁，見前書也。）。	少孤，依外家居，九歲通論語、孝經，及長習梁丘易、老子，教授後生。
後漢書卷三十六賈逵傳。	後漢書卷三十六范升傳。	後漢書卷三十六范升傳。	後漢書卷三十六范升傳。	後漢書卷三十六范升傳。
達奏設左氏學，九世祖誼。				世。

(132)

桓 典	桓 焉	桓 郁	桓 榮	張 楷
公雅	叔元	仲恩	春卿	公超
龍亢	沛國	沛國	沛都	蜀郡
御史	太傅	校尉	博士	成都
後漢	後漢	後漢	後漢	後漢
數百人。	復傳其家業，以尚書教授潁川，門徒	敦厚篤學，傳父業，以尚書教授，門徒常數百人。	少學長安，習歐陽尚書，事博士九江朱普。……朱普卒，榮奔喪九江，負土成坟，因留教授，徒衆數百人。莽敗，天下亂，榮抱其經書與弟子逃匿山谷，雖常飢困，而講論不輟，後復客授江淮間。	通嚴氏春秋，古文尚書，門徒常百人。
後漢書卷三十六張楷傳。	後漢書卷三十七桓榮傳。	後漢書卷三十七桓榮傳。	後漢書卷三十六張楷傳。	繁辭，迺減定爲二十萬言，更名張氏學。
後漢書卷三十七桓榮傳。	後漢書卷三十七桓榮傳。	初榮受朱普學章，句四十萬言，浮辭繁長，多過其實。及榮入授顯宗，減爲二十三萬言，郁復刪省定成十二萬言，由是有桓君大小太常章句。榮之子。	賁中郎將，以尚書授太子，世祖從容問湯曰：本師爲誰？湯曰：事沛國桓榮，見後漢書桓榮傳。	榮弟子豫章何湯爲虎賁中郎將，以尚書授太子，世祖從容問湯曰：本師爲誰？湯曰：事沛國桓榮，見後漢書桓榮傳。
(焉之孫)	(榮之孫)	(榮傳，典傳。)	(榮傳，典傳。)	(榮傳，典傳。)

宋京	周磐	淳于恭	王望	丁鴻
	堅伯	孟孫	慈卿	孝公
安衆	汝南	淳于		穎川
南陽	安成	北海		定陵
太守	令	都尉	刺史	都講
後漢	後漢	後漢	後漢	後漢
京以大夏侯尙書教授，至遼東太守，意少傳父業。	盤少游京師，學古文尙書洪範五行左氏傳，好禮有行，非典謨不言，諸儒宗之。居貧養母，儉薄不充，嘗誦詩至汝墳之卒章，慨然而嘆。……及母歿，哀至幾於毀滅。服終，遂廬於冢側教授，門徒常千人。	善說老子，清靜不慕榮名。……恭養孤幼，教誨學問。 <small>(先謙曰：官本諭作誨)</small> ，有不知法，輒反用杖自筆，以感悟之，兒慙而改過。	客授會稽。	鴻年十三，從桓榮受歐陽尙書，三年而明章句。善論難，爲都講，遂篤志精銳，布衣荷擔，不遠千里。……肅宗詔鴻與廣平王羨及諸儒樓望、成封、桓都、賈逵等論定五經同異於北宮白虎觀。……數受賞賜，擢徙校書，遂成封爲少府，門下由是益盛，遠方至者數千人。
後漢書卷四十一宋	後漢書卷三十九周磐傳。	後漢書卷三十九淳于恭傳。	後漢書卷三十九王望傳。	後漢書卷三十七丁鴻傳。
意傳。	集解：惠棟曰謝承嘗云：磐初安陵令，還家，立精舍，教授學徒，守先人冢廬，遠方知名。			
京係意父，意少傳父業。				

(134)

寒 朗	伯奇		
魯國	博士	後漢	生三日，遭天下亂，棄之荆棘數日。 兵解，母往視之猶尚氣息，遂收養之。 及長，好經學，博通書傳，以尙書 教授。
薛人			
博士		後漢	
後漢			
後漢書卷四十一寒 朗傳。			
趙康	叔盛	南陽	趙康叔盛者隱於武當山，清靜不仕， 以經傳教授。穆時年五十，乃奉書稱 弟子，及康歿，喪之如師。
宛人			
後漢			
後漢書卷四十三朱 穆傳。			
樂恢	伯奇	京兆	恢長好經學，事博士焦永 <small>(集解惠棟曰：袁宏傳，案鄭宏傳，袁宏紀作焦覲：宏師河東太守焦覲，坐楚王英事被收，袁宏紀稱覲嘗爲博士，後爲河東太守，則永當爲覲也。)</small> 。永爲河東太守，恢隨之官， 閉廬精誦，不交人物，後永以事被攷， 諸弟子皆以通關被繫，恢獨歛然不 污於法。……恢遂飲藥死，弟子縗絰 輓者數百人。
袁敞		長陵	
後漢			
後漢書卷四十三樂 恢傳。			
張酺	叔平	汝南	少傳易經教授，以父任爲太子舍人。
孟侯			
細陽			
汝南			
太守			
後漢			
少傳易經教授，以父任爲太子舍人。	後漢書卷四十五袁 安傳。		
酺少從祖父充受尙書，能傳其業，又 事太常桓榮，勤力不怠，聚徒以百數。 ……酺以尙書教授。	後漢書卷四十五張 酺傳。	曾祖父良，習孟氏易， 父安，少傳良學， 爲人嚴重有威，見敬 於州里，敞以家學淵 源，亦善世業。	

郭躬	仲孫	竇武	游平	扶風	城門	後漢	父弘習小杜律 <small>(爲小杜律延年所定者)</small> 。躬少傳父業，講授徒衆，常數百人。	後漢書卷四十六郭躬傳。	子睦亦明法律，至南陽太守，政有名迹。
竇武	游平	扶風	城門	後漢	後漢	後漢	武少以經行著稱，常教授大澤中 <small>(惠棟解集解)</small> 。方來受業者百餘人。	後漢書卷六十九竇武傳。	
爰延	季平	陳留	外黃	博士	後漢	清苦好學，能通經教授。			
王充	仲任	會稽	上虞	功曹	後漢	充少孤，……師事扶風班彪，好博覽而不守章句，家貧無書，常游洛陽市肆閑所賣書，一見輒能誦憶，遂博通衆流百家之言，後歸鄉里，屏居教授。	後漢書卷四十九王充傳。		
姜肱	叔英	臨涇	安定	太守	後漢	少習韓詩，教授諸生，常數百人。	後漢書卷五十一李恂傳。	後漢書卷四十八爰延傳。	
楊秉	伯淮	彭城	廣陰	太守	後漢	肱博通五經，兼明星緯，士之遠來就學者三千餘人。	後漢書卷五十三姜肱傳。		
叔節									
弘農									
刺史									
後漢									
少傳父業，兼明京氏易，博通書傳，常隱居教授 <small>(集解：惠棟曰：蔡邕楊公磾云：四方學者，自遠而至，蓋踰三千。)</small> 。	震傳。	後漢書卷五十四楊震傳。	碑，就家拜鍵爲太守。	集解惠棟曰：姜伯淮，高士傳同。	哀平之世，隱居教授：父震少好學，受歐陽尙書於太常桓郁，明經博覽，無不窮究。秉又傳父業，惟明京氏易耳。				

蔡衍	魏朗	李膺	劉淑	張奐	皇甫規
孟喜	少英	元禮	仲承	然明	威明
項人	汝南	襄城	河間	敦煌	安定
刺史	上虞	穎川	樂成	酒泉	朝那
後漢	尚書	太守	侍中虎 郎將中	太守	郎中
		後漢	後漢	後漢	後漢
少明經講授，以禮讓化鄉里。	亡命到陳國，從博士郤仲信學春秋圖緯，又詣太學授五經，京師長者，李膺之徒，爭相從之。	膺性簡亢……以公事免官，還居綸氏，教授常千人。	少好學、明五經，遂隱居，立精舍講授，諸生常數百人。	句浮辭繁多（時牟卿受書於張堪博士，故有牟氏章句。集解洪亮吉曰：注牟卿受字應作周字。）有四十五萬餘言，奐減爲九萬言。……引屯赤阬，煙火相望，兵衆大恐，各欲亡去，奐安坐帷中，與弟子講誦自若。……奐閉門不出，養徒千人，著尚書記難三十餘萬言。	託病免歸，州郡承冀旨，幾陷死者再三，遂以詩易教授，門徒三百餘人。
後漢書卷六十七蔡衍傳	後漢書卷六十七魏朗傳。	後漢書卷六十七李膺傳。	後漢書卷六十七劉淑傳。	後漢書卷六十五張奐傳。	後漢書卷六十五皇甫規傳。
注項今陳州項城縣也。		侯康曰：商藝小說膺陽城時，門生在門下者恒有四五百人，膺每作之文出手，門下共爭之。	官本卻作郤是。		

檀敷	文有	郭太	林宗	李章	第公	林宗	郭太
蝦丘	山陽	太原	界休	河內	懷人	太原	後漢
就成皋屈伯彥學，三年業畢，博通墳籍。……遂閉門教授，弟子以千數。	後漢書卷六十八郭	後漢	後漢書卷六十八郭	後漢	章習嚴氏春秋 <small>（宣帝時博士，嚴彭祖也）</small> ，經明教授	後漢書卷七十七李	後漢書卷六十七檀
少爲諸生，家貧而志清，不受鄉里施惠，立精舍教授，遠方至者常數百人。	後漢書卷六十七檀	後漢	後漢書卷七十七李	後漢書卷七十七李	後漢書卷七十九儒	後漢書卷七十九儒	後漢書卷六十七檀
張興	君上	鄖陵	穎川	祭酒	後漢	後漢書卷七十九儒	後漢書卷六十七檀
任安	定祖	鮑陽鴻	孟孫	眭陽鴻	少府	後漢書卷七十九儒	後漢書卷六十七檀
廣漢	綿竹	南陽	育陽	南陽	後漢	後漢書卷七十九儒	後漢書卷六十七檀
博士	後漢	子玉	博士	少府	後漢	後漢書卷七十九儒	後漢書卷六十七檀
少遊太學，受孟氏易，兼通數經，又從同郡楊厚學圖識。……學終還家教授，諸生自遠而至。	少遊太學，受孟氏易，兼通數經，又從同郡楊厚學圖識。……學終還家教授，諸生自遠而至。	少習容禮，平帝時，受施氏易於沛人戴賓，能彈雅琴，知清角之操，王莽世，教授弟子，恒五百餘人。……十二年，……迺令入授皇太子及諸王小侯五十餘人。	少習容禮，平帝時，受施氏易於沛人戴賓，能彈雅琴，知清角之操，王莽世，教授弟子，恒五百餘人。……十二年，……迺令入授皇太子及諸王小侯五十餘人。	少習容禮，平帝時，受施氏易於沛人戴賓，能彈雅琴，知清角之操，王莽世，教授弟子，恒五百餘人。……十二年，……迺令入授皇太子及諸王小侯五十餘人。	少習容禮，平帝時，受施氏易於沛人戴賓，能彈雅琴，知清角之操，王莽世，教授弟子，恒五百餘人。……十二年，……迺令入授皇太子及諸王小侯五十餘人。	少習容禮，平帝時，受施氏易於沛人戴賓，能彈雅琴，知清角之操，王莽世，教授弟子，恒五百餘人。……十二年，……迺令入授皇太子及諸王小侯五十餘人。	少習容禮，平帝時，受施氏易於沛人戴賓，能彈雅琴，知清角之操，王莽世，教授弟子，恒五百餘人。……十二年，……迺令入授皇太子及諸王小侯五十餘人。
習梁丘易以教授，……十年拜太子少傅，顯宗數訪問經術，既而聲稱著聞，弟子自遠至者著錄且萬人。	習梁丘易以教授，……十年拜太子少傅，顯宗數訪問經術，既而聲稱著聞，弟子自遠至者著錄且萬人。	王莽以昆多聚徒衆，私行大禮，有僭上心，繫昆及家屬於外黃獄，尋莽敗得免。……遂逃，教授於江陵。	王莽以昆多聚徒衆，私行大禮，有僭上心，繫昆及家屬於外黃獄，尋莽敗得免。……遂逃，教授於江陵。	王莽以昆多聚徒衆，私行大禮，有僭上心，繫昆及家屬於外黃獄，尋莽敗得免。……遂逃，教授於江陵。	王莽以昆多聚徒衆，私行大禮，有僭上心，繫昆及家屬於外黃獄，尋莽敗得免。……遂逃，教授於江陵。	王莽以昆多聚徒衆，私行大禮，有僭上心，繫昆及家屬於外黃獄，尋莽敗得免。……遂逃，教授於江陵。	王莽以昆多聚徒衆，私行大禮，有僭上心，繫昆及家屬於外黃獄，尋莽敗得免。……遂逃，教授於江陵。
張興傳。	後漢書卷七十九上	佐宗、杜瓊皆名士至卿	集解惠棟曰：華陽國志云安弟子杜微、何	同右	後漢書卷七十九上	後漢書卷七十九上	後漢書卷七十九上

程曾	樓望	甄承	周澤	丁恭	董鈞	楊仁	杜撫
秀升	次子	長文	子然	文伯	健爲	文義	叔和
南昌	豫章	北海	輝都	鍊爲	資中	巴郡	犍爲
海西令	雍丘	安丘	東緝	閬中	閬中	武陽	公車令
後漢	左中郎將	博士	山陽	閬中令	後漢	後漢	後漢
	後漢	後漢	博士	後漢	後漢	詣師學習韓詩，數年歸，靜居教授。	後漢書卷七十九下
			後漢	習慶氏禮，禮事大鴻臚王臨，……當世稱爲通儒，……常教授門生百餘人。	後漢書卷七十九下	後漢書卷七十九下	後漢書卷七十九杜撫傳。
			少習公羊嚴氏春秋，隱居教授，門徒常數百人。	丁恭傳。	董鈞傳。	楊仁傳。	
			清靜少欲，習嚴氏春秋，教授常數百人。	後漢書卷七十九下	太常樓望、侍中承宮、校尉樊儻等受業於恭。		
			承尤篤學，未常視家事，講授嘗數百人。	周澤傳。			
			後漢書卷七十九甄字傳。	承係甄字孫			
			後漢書卷七十九下				
			程曾傳。				

劉 茂	劍 梁	邊 韶	夏 恭	謝 該	穎 容	李 育	張 玄	後漢書卷七十九下
子 衛	(岑 東)	孝先	敬公	文儀	子嚴	元春	君夏	河內
晉 陽	平 寧 (人)	陳留	梁國	南陽	陳國	扶風		河陽
太原		浚儀	蒙人	章陵	長平	漆人	博士	博士
侍中			都尉	公車司		後漢	後漢	後漢
後漢	尚書郎	尚書令	後漢	馬令		少習公羊春秋，沈思專精，博覽書傳……常避地教授，門徒數百。	少習公羊春秋，沈思專精，博覽書傳……常避地教授，門徒數百。	少習公羊春秋，沈思專精，博覽書傳……常避地教授，門徒數百。
孝行著於鄉里，及長能習禮經，教授常數百人。	少孤貧，賣書於市以自資。……告縣人曰：昔文翁在蜀，道著巴漢……廻更大作講舍，延聚生徒數百人，朝夕自往勸誡。	以文學知名，教授數百人。	習韓詩孟氏易，講授門徒常千餘人。百千人。	後漢書卷七十上夏	後漢書卷七十九下	後漢書卷七十九下	後漢書卷七十九下	後漢書卷七十九下
後漢書卷八十一	後漢書卷八十下劉梁傳。	後漢書卷八十上邊韶傳。	後漢書卷八十下劉梁傳。	穎容傳。	穎容傳。	穎容傳。	穎容傳。	穎容傳。
				集解先謙曰：官本穎作穎。				

李充	大遜	陳留	博士	後漢	服闋，立精舍講授。	後漢書卷八十一李充傳。
廖扶	文起	汝南				
樊英	季齊	平輿				
唐檀	子產	南陽	博士	後漢	少受業三輔，習京氏易，兼明五經，又善風角星算，河洛七緯，推步災異，隱於壺山之陽，受業者四方而至。	後漢書卷八十二上樊英傳。
公沙穆	豫章	魯陽				
董扶	都尉	後漢				
郭玉	文父	家貧賤，自爲兒童，不好戲弄，長習韓詩、公羊春秋，尤銳思河洛推步之術……隱居東萊山，學者自遠而至。	後漢書卷八十二下公沙穆傳。	後漢書卷八十二下唐檀傳。	著書二十八篇，名爲唐子。	
涪翁	北海	少遊太學，與鄉人任安齊名。俱事同郡楊厚學圖識，還家講授，弟子自遠而至。	後漢書卷八十二下董扶傳。	後漢書卷八十二下	侯康曰：金樓子全德志序曰，北海公沙門人成市。	
雒人	膠東					
廣漢	都尉					
太醫丞	都尉					
後漢	後漢					
初有老父，不知何出，常漁釣於涪水，因號涪翁。乞食人間，見有疾者，時下鍼石，輒應時而效，乃著鍼經、診脈法傳於世，弟子程高，尋求積年，翁乃授之。	後漢書卷八十二下郭玉傳。					

(144)

程高			
高鳳	文通	南陽人	後漢
			少爲書生，家以農畝爲業，而專精誦 讀，晝夜不息，妻嘗之，田曝麥於庭， 令鳳護鷄。時天暴雨，而鳳持竿誦經， 不覺潦水流麥，妻還怪問，鳳方悟
蔡玄	法真	扶風	之，其後，遂爲名儒，乃教授業於西 唐山中 <small>(集解：劉叔曰：正文案教授業不成文 二字，理明衍此一業字，若存業，則可去 也。)</small>
金陵	(喬卿)	郿人	
南頓	汝南		好學而無常家，博通內外圖典，爲關 西大儒，弟子自遠方至者，陳留范冉 等數百人。
	議郎		後漢書卷八十三法 真傳。
	後漢		學通五經，門徒常千人，其著錄者萬 六千人。
			後漢書七十九下蔡 玄傳。

〔私學的貢獻〕

私家設學，略有二種，前已言之。蒙館教育宗旨，爲傳遞民族遺產，培養公民道德及有關日常生活知識，協助政府普及國民教育，厥功至偉。經館的教育宗旨，專習一經或諸經，側重於學術之研究，發揚固有文化。官學由盛而衰，多以浮華相尚，而東漢學者與西漢略有不同，則以通儒爲貴。通儒之學，皆以遊學而得。所謂遊學，都到私學的經館。在學術上有了百花爭艷的氣象，經館實又居其功。

私學的貢獻，重要者有如左述四點：

一、經學的昌盛

自武帝罷百家，儒術見尊，儒家經學，便爲學者所肄習，官學如此，私學尤然。從易來說，自田何授易丁寬，後傳田王

孫、施讎、孟喜、梁丘賀，由是易有施、孟、梁丘之學。京房受易於焦延壽，別爲京氏學，又有東萊費直傳易王橫，爲費氏學。高相傳易高康(子)及母將永，爲高氏學。此外，如王同、周王孫、服生、楊何、張禹、梁丘臨(賀)、白况、蓋寬饒、翟牧、魯伯、彭宣、張禹、彭宣，由是施家有張彭之學，戴崇、邴丹、毛莫如、王駿、王鹿充宗、衛咸、士孫張、鄧彭祖、姚平、賈熹、乘弘、陳元、鄭衆、馬融、荀爽、戴賓、劉昆、注丹、任安、夏恭、范升、楊政、張興、魏滿、孫期諸名家輩出，尤以鄭玄注最受學人歡迎。施、孟、梁丘、京之易不行，由於鄭注易出的緣故。

從書來說，書之興，蓋與文字俱起，上自虞，下至周，爲百篇編而序之，遭秦滅學。漢興，濟南伏生以尚書教於齊魯之間。伏生著名弟子爲張生及歐陽生。張生以其學授夏侯都尉，都尉授夏侯勝，爲大夏侯之學。勝傳從子建，別爲小夏侯之學。歐陽生以其學授兒寬，寬授歐陽生子，世世傳之至曾孫歐陽高，謂之尚書歐陽之學。武帝時，魯恭王壞子孔舊宅，得其末孫所藏之書，字皆古文，孔安國以今文校之，安國送之官府，會巫蠱事起，不得奏上，私傳其業於都尉朝及司馬遷。朝授唐生，謂之尚書古文之學。唐生授胡常，常授徐敖，敖授王璜、橫、塗惲、子真，子真授桑欽。後漢杜林傳古文尚書，賈逵爲之作訓，馬融作傳，鄭玄作注，自鄭注出，歐陽、大小夏侯之書不行，其見重於後世可知。此外，如孔霸、孔光、蕭望之、周堪、牟卿、許商、唐林、吳章、王吉、史欽、張山拊、假蒼、張無故、唐尊、秦恭、馮寶、鄭寬中、趙玄、李尋、簡卿、林尊、平富、陳翁生、王良、牟融、蓋豫、張驥、宋登、牟長、桓榮、衛宏、丁鴻、楊倫、陳弇、周防等人，均爲名家，可爲極一時之盛。

從禮來說，禮自孔子時，已不能具，至秦而頓滅。漢初有高堂生傳蕭奮，奮傳孟卿，卿授疏廣、后蒼、閩丘卿，后蒼最明其業，蒼說禮數萬言，號曰后氏曲臺記。蒼授梁人戴德及德從兄子聖，沛人慶普及聞人通漢，於是又有大戴(德)小戴(聖)慶氏之學。普授夏侯敬及族子咸。大戴授徐良孟卿，小戴授橋仁季卿，楊榮子孫，由是大戴有徐氏，小戴有橋楊氏之學。後漢唯曹元傳慶氏，以授其子褒。漢末馬融傳小戴之學，而鄭玄又授業於融，後以古經校之，取其於義長者作注，爲鄭氏學。他如筦路、孫寶、曹充、董鈞、王臨、鄭興等輩，亦爲知名之士。

從詩來說，孔子刪詩，上采商，下取魯，凡三百篇，至秦獨以爲諷誦不滅。漢初有魯人申公與劉郢、白生、穆生俱受詩於浮丘伯，作訓詁，是爲魯詩。劉戊、榮廣、皓星公、韋賢、趙綰、王臧等人，均申公弟子。餘如韋玄成、高嘉、高容、高詡、右師細君、包咸、魏應等輩，均傳魯詩。齊詩創始於齊人轅固生。諸齊以詩顯貴者，皆其弟子，而夏侯始昌最明。始昌傳后蒼，后蒼授翼奉、白奇、蕭望之、匡衡。衡授弟子師丹、伏理、漢昌，由是齊詩有翼匡師伏之學。此外，張邯、皮容、伏黯、景鸞等人，亦傳齊詩。韓詩創始於燕人韓嬰，燕趙間言詩者，俱出於嬰。嬰授賁生、趙子。趙子授蔡誼，誼授食子公、王吉。食子公授栗豐，吉授長孫順，由是韓詩有王食長孫之學。豐授張說，順授髮福，徒衆尤盛。另有薛漢、杜撫、澹臺敬伯、召訓、

(146)

楊仁、夏恭、趙曄、張匡，對韓詩各有成就。毛詩始於趙人毛葛，自云子夏所傳，作訓詁傳，是爲毛詩。毛公授其學於貢長卿，長卿授解延年，延年授徐敖，敖授陳俠。迨東漢時，九江謝曼青善毛詩，又爲之訓，曼卿授衛敬仲，敬仲又加潤益。鄭衆賈逵、馬融、鄭玄，皆治毛詩。鄭玄後爲毛公詩傳作箋，盛行一時。毛詩日盛，三家詩遂日微。

從春秋說，漢初傳春秋的共有五家：公羊穀梁鄒氏夾氏左氏。漢書藝文志說「鄒氏無師，夾氏有錄無言」，故僅有三家，留傳至今。

公羊春秋傳，漢初傳其學者，齊人胡母生傳公孫弘，趙人董仲舒授殷忠、褚大、呂步舒、贏公。贏公授孟卿、貢禹、眭孟。眭孟授嚴彭祖、顏安樂，故後漢公羊有嚴氏顏氏之學。彭祖授王中，中授公孫、文東及門雲。安樂授冷豐、筦路、冥都、任公。由是顏家有冷任之學。冷豐授馬宮、左咸。筦路授孫寶。孟卿授疏廣。又有丁恭、周澤、鍾興、李育、樓望、承宮、樊儻、程曾、甄宇、甄普、甄承、顧奉、張玄等輩，極一時之盛。漢末，向休又作公羊解說。

左氏春秋傳，漢初出於張蒼之家，本無傳者。至文帝時，賈誼爲訓詁，授趙人賈公，後經劉歆、韓歆請立而未行。陳元最明左氏傳，自李封爲左氏博士後，諸儒傳左氏者甚衆。其後賈逵、服虔並爲訓解。他如尹咸、賈徽、鄭衆、潁容、謝該、鄭興、馬融、延篤、鄭玄、翟方進等人，均傳左氏。

穀梁春秋傳，漢初傳者始於申公，以其學授瑕丘江公，江公傳其學於子至孫，又授榮廣及皓星公。榮廣傳尹更始。更始撰穀梁章句，以傳翟方進、房鳳及子咸，然不若公羊之盛。其他如胡常、蕭秉、賈護、王莽、陳俠、張馴、君敏等人，均以治穀梁知名。

綜觀上述，兩漢私學對於經學之提倡與衍述，可謂漪歟盛哉！

二、學術研究的自由

漢初思想仍極紛歧，自儒定於一尊，官學的研究，多以儒學爲宗。惟私學研究，崇尚自由，在春秋戰國如此，在兩漢亦莫不如此。惟有研究自由，學術思想才可獲得高度的發展與進步。如道家方面，「蓋公善治黃老，曹參請之言法」(漢書曹參傳)，「司馬談習道論於黃子」(漢書司馬遷傳)，耿况學老於安丘先生。法家方面，竊錯學申商刑名於軒張恢生所(漢書張恢傳)，實申商韓非之學，仍在兩漢私學綿延而發展，如路溫舒、杜延年、鄭昌、鄭宏、於定國、鄭崇、鄭賓、丙吉、郭宏、鍾皓等輩，莫不以法律聞名於當世，可資佐證。縱橫家方面，如主父偃、蒯通、徐樂、聊蒼等所著之書，皆著於藝文志。雜家方面，如田蚡、淮南王、東方朔之書，亦著於志。其他農家如董安國、汜勝等人，小說家如虞初，墨家與名家之書尤夥。各種方術除醫學多宗傳外，其他亦頗多授徒者。不僅研究自由，且亦尊崇學術，如「鄭玄自徐州還高密，道遇黃巾賊數萬人，見玄皆拜，相約

不敢入縣境」（鄭玄傳），像這樣尊崇學術與學人的作風，才是真正表現「尊師重道」的精神。現在雖然倡導「良師興國」和「敬師尊師」的善舉，可是一個與「天地君親師」並稱的師，今則敬陪軍公人員的末座。如黃巾幽靈有知；諒必爲今之師道凌夷悲！

三、虛心求知的精神

學習的態度和研究的成敗，是相因相成。荀子說得好：「禮恭而後可與言道之方，辭順而後可與言道之理，色從而後可與言道之致」（荀子勸學篇）。這頗與現代教學原理契合。因爲學習的成敗，繫於「虛」與「誠」。例如：鄭玄原爲飽學之士，猶師事馬融。馬融素驕貴，玄在門下三年不見，使高業弟子傳授，玄乃日夜尋誦，終迺召見。「玄因從質諸疑義，問畢辭歸，融喟然謂門人曰：『鄭生今出，吾道東矣』」（鄭玄傳）。「吾道東矣」，鄭玄固可當之無愧，素以驕矜如馬融者，向不予以讚辭，玄之所以獲此美譽，由於其在馬融門下七年虛心守道之精神所致，足爲今日具驕矜氣眼高手低之學者戒。

四、品學權威的建立

「師嚴然後道尊，道尊然後民知敬學」（禮記學記）。師如何嚴？道如何尊？端賴於品學權威之建立。「南陽樊陵，求爲門徒，膺謝不受。陵以後阿附宦官，致位太尉，爲節志者所羞。荀爽就謁膺，因爲其御。既還，喜曰：今日乃得御李君矣，其見慕如此」（後漢書李膺傳）。集解曰：「爽謁李膺，因爲其范滂之歸，鄉人殷陶黃穆侍衛於旁，應對賓客，闕里氣象，不過是矣」。鄭玄因黃巾賊亂，「乃遣生徒，崔琰諸賢，于此揮淚而散」（後漢書鄭玄傳集解）。上述二事，可知古代教師，不僅飽學，且品尤高尚。若與今日教師爲生活而販賣知識，學生爲資格而鬼混文憑，遑云砥礪品德，遑云切磋學問？師生間所顯現者，「多具趨炎附勢之風，獨少雪裡送炭之誼。師生途中相遇，上焉者駐足路旁，報之以禮；下焉者疾馳而過，儼如路人」（余叢書續積極建立新師生關係教育輔導月刊第三卷第五期）比較，不啻令人啼笑皆非，此足爲今日教育工作者之借鑑。