

## 編輯室報告

《師大學報》62 卷第 2 期特闢「域外漢學」專題公開徵稿，邀請國內外學者就域外漢學——尤其針對儒學、經學的課題撰文發表研究成果。經過匿名審查機制，依據本刊審查規定並經編輯委員會議討論後，決定刊登六篇來稿。六篇論文作者除了臺灣學者，還包括了日本、韓國、香港、德國等外籍學者，所論議題則觸及不同時期、不同地域的儒學與經學研究，頗能藉此一窺當前「域外漢學」的多元景況與關切焦點。

本期有三篇論文探究日本儒學或經學，分別涉及德川、明治與當代日本不同時期的研究成果：藤井倫明〈日本閨齋學派的朱子學研究——以山崎闇齋《文會筆錄》為例的探討〉論述山崎闇齋如何在嚴謹的文獻考證基礎上建立其朱子學研究；張文朝〈山本章夫《詩經新註》對朱熹淫詩說之批評〉比較山本章夫與朱熹淫詩說的異同；深川真樹〈日本學界「儒教國教化」爭論的回顧與反思〉評述日本學界爭論近半世紀的「儒教國教化」課題——儒學在漢朝何時取得主流地位？如何取得？

關於朝鮮時代中國思想研究的論文有兩篇：曹玟煥〈朝鮮時代儒者對《莊子》理解的傾向性——以朴世堂的《南華經註解刪補》為中心〉以朴世堂為例說明朝鮮儒者如何立足儒家思想詮解《莊子》；陳亦伶〈朝鮮金正喜古文《尚書》考辨對清人學說的接受與轉化〉討論朝鮮文人金正喜如何因應清人古文《尚書》真偽之辨以保全朝鮮朱子思想。

涉及西方漢學研究的則是德國漢學家蘇費翔（Christian Soffel）〈從語言的角度分析鄭玄與朱熹對「慎獨」的解說及西方學者的詮釋〉，論文從語法的角度分析《中庸》「慎獨」的理解與翻譯問題。

以上各篇論文以不同視角析論域外漢學中的儒學與經學研究，其中有 5 篇論文不約而同、或多或少地涉及朱熹思想，由此可見朱子學廣泛而深遠的影響，並且再度印證儒學有其跨越時代、地域的思想活力。